



Presseinfo MANTECA

Musikrichtung: Brazilian, Latin & Jazz music

MANTECA - das ist Brasilien pur! Das Quartett mit Sängerin Felicia Touré nimmt das Publikum mit auf eine musikalische Reise quer durch das Land an der Copa Cabana. Samba, Bossa Nova, Latin und Jazz aber auch viele tanzbare Poptitel, die Lust auf mehr machen. Eine spritzige Show mit Stil und Sommerfeeling. Klassiker wie Mas Que Nada, Oje como va oder auch Dancehits wie Despacito reißen die Zuhörer mit. Die unverwechselbare Stimme und fantastische Ausstrahlung von Felicia Touré, sowie die Virtuosität der drei Musiker Jürgen Peiffer (dr/perc), Bertholt Matschat (p) und Fritz Roppel (b) ziehen jedes Publikum in den Bann und zaubern die Leichtigkeit und das Lebensgefühl Brasiliens in die Herzen. Auch Musik aus Spanien darf im Programm nicht fehlen. Ein absoluter Geheimtipp für jedes Sommerfest!

www.mantecamusic.de
<https://www.facebook.com/MANTECA.Germany/>

Besetzung:

Felicia Touré, Sängerin,

Geboren in Berlin mit Wurzeln in Guinea, Deutschland und Brasilien. Singt und musiziert seit ihrer frühesten Jugend, spielte klassische Gitarre und Flöte. Sie absolvierte neben einem Studium der Anglistik und Romanistik an der Universität Trier (M.A./Staatsexamen) eine klassische fünfjährige Gesangsausbildung bei Ute Frankfurter, studierte Jazzgesang bei Bettina Jämmrich und Norbert Gottschalk. Sie besitzt eine Tanzausbildung in klassischem Ballett und Jazz- und Modern Dance (DTB Frankfurt). Sie arbeitete u.a. als Dance-Trainerin und wirkte als Leadsängerin in diversen Orchestern, Gala- /Show und Soulbands (Uniband Trier, Orchester Ray Martin, Groove Mission, Botty and Soul u.a.) mit, bevor sie sich ihrer Leidenschaft, dem Latin & Jazz verschrieb.

Berthold Matschat, Jazz-Pianist,

Keyboarder, Komponist und Produzent, Studium an der Musikhochschule Köln. Mitwirkung u.a. bei Studio-produktionen und auf der Bühne u.a. mit Peter Fessler, Paul Kuhn, Joe Sample, Peter Kraus, Udo Jürgens, Shirley Bassey.

Fritz Roppel, Kontrabassist und E-Bassist,

Studium an der Musikhochschule Köln. Neben diversen Musicalproduktionen Zusammenarbeit mit Künstlern wie Charlie Mariano, Nippy Noya, Michael Sagmeister, Jennifer Rush, Mike Sadler (Saga), Startenor Rolando Villazon, Tango Fuego und und Ernie Watts.

Jürgen Peiffer, Schlagzeuger und Bandleader,

studierte an der Musikhochschule Köln, sowie am Berklee College in Boston, arbeitete mit namenhaften Künstlern, Bands und Orchestern zusammen, wie zum Beispiel Udo Jürgens, Jennifer Rush, Caterina Valente, der HR Bigband, WDR Big Band und dem Rundfunk Orchester des WDR, sowie der RTL-Samstagnacht Allstars-Band. In der Jazzszene spielte er mit Künstlern wie Peter Fessler, Barbara Dennerlein und Axel Fischbacher.

